

佐藤俊造略歴

1954	大分県 速見郡 日出町 大神生まれ
1969～72	杵築高校在学中 演劇及び文芸同人誌発行に励む
1972	上京
1973	独学で絵を描き始める
1976	アジア・北アフリカ・欧州を旅する
1981～83	Basic ゼミナール（横浜）に参加 美術研鑽を積む
1990	結婚
1991	九州に還り、杵築市に居住 創作に励む
1992,11	妻 かおる病にて他界
1999～2001	日出町大神に、棲み家・アトリエ・倉庫を構築 花の木砦と称し、創作活動を続ける
2010,11	病にて他界（享年 57 歳）
1982～2010	横浜・東京・大分・福岡・長崎などにおいて、個展を 18 回開催、集団展に 9 回参加
2005	歌集「虹 夏草 泥亀」上梓

個 展

1985	『 谷 神 』	ギャラリールナミ	東京
1986	『 台座の光景 』	秋山画廊	東京
1988	『 胡蝶の夢 』	秋山画廊	東京
	『 Heaven Island 』	パラディソ	東京
1990	『 迷宮の星よ 』	秋山画廊	東京
1991	『 迷宮の星よ・Vol.2 』	湯布院駅ホール	湯布院
	（ドゥローイング展）	ゆふいんの森号 ART. G	久大線
1994	『 海の樹 』	クアージュギャラリー	湯布院
1995	『 挽歌 93・94 他 』	大分県立芸術会館	大分
	『 往還記 』	ギャラリー「港の見える丘」	別府
1996	『 四位一体説 』	ギャラリーとわーる	福岡
1997	『 風景の誕生 』	大分県立芸術会館	大分
1998	『 象の響 』	F.D.ギャラリー	福岡
1999	『 蛇の歌 』	ギャラリー真沙良	日出
2002	『 虹の根方に泥亀の唄を聴け 』	大分県立芸術会館	大分
2007	『 汎絵画百景 』	大分県立芸術会館	大分
2009	『 風景のトルソ 』	大分県立芸術会館	大分
2010	『 天網恢恢、疏にして失わず 』	ギャラリーデボラ	大分

集 団 展

	『グループ B・18』	郵便貯金ギャラリー	横浜
1982	『Basicゼミナール展』	市民ギャラリー	横浜
	『神無月乱反射』	平和島公園	川崎
1983	『Basicゼミナール展』	市民ギャラリー	横浜
1984	『グループ A・18』	Gartギャラリー東京	東京
1989	『神奈川 アートアニュアル』	県民ホールギャラリー	横浜
1997	『ベネフィット展 Bゼミ 30』	ヒルサイドテラス	東京
1999	『GAW 展・パート 1』	新宿ゴールデン街	東京
2009	『ima 展』	遠藤周作文学館	長崎

コラボレーション

1998	『象の響』 シタール奏者 小崎 アイカと	F. D. ギャラリー	福岡
1999	『蛇の歌』 シタール奏者 小崎 アイカと	ギャラリー真沙良	日出